



Manuel Forcano (Καταλονία, Ισπανία) (1968) Υπόχρεος σε ποιητές όπως ο Καβάφης και ο Yehuda Amichai, τον οποίο και έχει μεταφράσει στα καταλανικά, συχνά παρουσιάζει ιστορικά ή πολιτιστικά μοτίβα από την αρχαιότητα, τα οποία τελούν σε αντίθεση με τη खुδαιότητα του παρόντος. Μια περαιτέρω αντίθεση βρίσκεται μεταξύ της διάχυτης ευρυμάθειας των ποιημάτων του και της απλότητας του τόνου και των μορφών. Η αγάπη και η νοσταλγία για το ένδοξο παρελθόν είναι δεσπόζοντα θέματα στην ποίησή του. Έχει λάβει πολλά βραβεία για το ποιητικό του έργο.



Gur Genc (Κύπρος) Γεννήθηκε το 1969 στην Πάφο. Μετά τη διαίρεση του νησιού το 1974, εγκαταστάθηκε με την οικογένειά του στη Μεσαορία, όπου και μεγάλωσε. Έζησε για πολλά χρόνια στην Τουρκία και την Αγγλία. Εκτός από ποιητής, είναι διηγηματογράφος, μεταφραστής, εκδότης και κηπουρός. Από το 1992 έχει εκδώσει 11 βιβλία.



Μαρία Ιωάννου (Κύπρος) Γεννήθηκε το 1982 στη Λεμεσό. Σπούδασε Αγγλική Φιλολογία στο Ηνωμένο Βασίλειο (MA 20th Century Lit, King's College London / BA English Lit, 1st Class, University of Reading). Έχει κερδίσει βραβεία τόσο σε τοπικούς όσο και διεθνείς διαγωνισμούς. Συχνά συνδυάζει τη γραφή της με άλλες μορφές τέχνης. Για τη συλλογή διηγημάτων «Η γιγαντιαία πτώση μιας βλεφαρίδας» (εκδόσεις Γαβριηλίδης, Αθήνα 2011) της έχει απονεμηθεί το Κρατικό Βραβείο Κύπρου στην κατηγορία Πρωτοεμφανιζόμενου Λογοτέχνη.



Πάμπος Κουζάλης (Κύπρος) Γεννήθηκε στη Λευκωσία το 1964. Σπούδασε Αρχαιολογία/Ιστορία της τέχνης στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Είναι κάτοχος μεταπτυχιακού τίτλου Κλασικών Σπουδών (Open University UK). Εργάζεται ως φιλόλογος στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση. Έγραψε στίχους τραγουδιών για θεατρικές παραγωγές και τηλεοπτικές σειρές. Έχει δημοσιεύσει δύο ποιητικές συλλογές: «Ραπτός Λόγος» (2003) και «Ένα» (2011).



Γιώργος Χριστοδουλίδης (Κύπρος) Γεννήθηκε το 1968 στην Μόσχα. Είναι κάτοχος μεταπτυχιακού στη δημοσιογραφία (Πανεπιστημίου Λομονόσοφ, Μόσχα). Εργάζεται ως δημοσιογράφος στη Λευκωσία. Για την πρώτη του λογοτεχνική δουλειά, «Ένα» (Ατέλεια, Λευκωσία, 1996) τιμήθηκε με το κρατικό βραβείο για νέους συγγραφείς. Για τη δεύτερη συλλογή του, «Ονειροτριβείο» (Γαβριηλίδης, Αθήνα, 2001) έλαβε το Κρατικό Βραβείο Ποίησης. Ποιήματά του έχουν μεταφραστεί στα αγγλικά, γερμανικά, γαλλικά, βουλγαρικά, ισπανικά, πορτογαλικά, λιθουανικά, λεττονικά, τουρκικά κλπ. Η δουλειά του έχει παρουσιαστεί σε φεστιβάλ ποίησης ανά την Ευρώπη.



Herbert Maurer (Αυστρία) (1965) Είναι συγγραφέας και μεταφραστής. Εδώ και πολλά χρόνια εργάζεται ως γλωσσολόγος με θέμα την παλαιά και νέα λογοτεχνία της Αρμενίας. Δίνει συχνά διαλέξεις για τη σύγχρονη Αυστριακή λογοτεχνία σε διάφορα μέρη, συμπεριλαμβανομένου του Γερεβάν (Αρμενίας), ενώ είναι εμπνευστής διαφόρων φεστιβάλ. Η πρώτη του ανθολογία ως μεταφραστής καταπιείστηκε με τη σύγχρονη λογοτεχνία της Αρμενίας. Είναι συγγραφέας πολλών βιβλίων, μυθιστορημάτων, διηγημάτων, ποίησης και θεατρικών έργων.